

LE VOSTRE RISTRUTTURAZIONI

a cura di Giacomo Sabatini

Un artigiano torinese e i suoi lavori in "bois flotté"

Le opere fluttuanti di Mastro Pier

Siamo orgogliosi dei riscontri che sta ottenendo questa nostra rubrica, nata per sondare la creatività degli amici lettori. Fra le numerose e-mail e lettere che arrivano in redazione, le sorprese non si contano. Parliamo di ristrutturazioni vere e proprie ma anche di piccoli oggetti d'arredo, frutto della creatività di semplici appassionati o di provetti artigiani. Sono tanti quelli che ci hanno scritto. Uno di questi si chiama **Pier Giuseppe Pescina**, vive a Borgaro Torinese con la moglie e il figlio Alberto.

Pier Giuseppe, dopo le superiori, ha deciso di far tesoro degli insegnamenti del padre, pittore e scultore. E, piano piano, quello che era un semplice hobby è diventato un impegno a tempo pieno. Al punto che Pier Giuseppe si è scelto anche un nome "d'artista": Mastro Pier.

Per realizzare le sue opere, Pier utilizza *bois flotté*, ovvero "legno fluttuante", portato dal mare. "Prima di scoprirlo avevo sperimentato altre tecniche e altri materiali di recupero (cartapesta, mosaico...), ma nulla corrispondeva esattamente a quanto sentivo di voler e poter creare. Fino a quando, nel 2003, grazie alla passione per il mare, ho scoperto il *legno galleggiato*. Si tratta di rami sradicati dal vento, portati al largo dalla corrente e lavorati dalle onde, che concludono la loro avventura su una spiaggia, dove il sole li sbianca. Fin quando arrivo io e, con passione, li raccolgo e cerco di dar loro una seconda vita".

Per Mastro Pier, creare con questo materiale è sempre sor-



prendente: "Comincio osservando il legno lavorato dalla natura. Ne identifico la vocazione e cerco di prefigurare il risultato finale. Talvolta uso anche pietre, sabbia o conchiglie, e assemblo il tutto con materiali naturali, come funi, stoffa, lana, rafia, marmo.... Nascono così oggetti d'arredo che racchiudono la mia emozione, il mio spirito e la mia creatività finalmente soddisfatta".

Le cornici, le lampade e gli altri oggetti per la casa che scaturiscono dalle mani di Mastro Pier sono da considerarsi a tutti gli effetti dei pezzi unici. "Partecipando a mostre e fiere ho ricevuto complimenti. Le mie opere hanno colpito

PORTE ANTICHE

E CONSULENZE D'INTERNI



MARCO BERTOLINI

SANT'ILARIO D'ENZA (RE) 0522674966 - 3474590780 E-mail: porteantiche@libero.it





soprattutto coloro che hanno la capacità di scorgere quel che c'è dietro a quei pezzi di legno. Quando vendo una delle mie creature, la seguo con la mente, immaginando il posto che occuperà nella nuova casa. Provo veramente un'immensa soddisfazione nel pensare che qualcuno sia in possesso di una mia opera".

Per definire le sue creazioni, Pier usa un nome preciso: "Tendance Nature". Il suo sogno è avere un negozio dove mostrarle al maggior numero di persone. In attesa di realizzarlo, ha dato vita a una vetrina virtuale su Internet (l'indirizzo è www.tendancenature.it) dove è possibile ammirare le sue opere uniche e leggere alcune note personali. E per chi volesse mettersi in contatto direttamente, l'indirizzo e-mail è info@tendancenature.it

Dove inviare le vostre foto

Questa rubrica è aperta a tutti gli appassionati di materiali di recupero. Attendiamo fotografie delle vostre ristrutturazioni (case, interni, dettagli di recupero, giardini e tutto ciò che vorreste mostrare ad altri appassionati...) corredate da una breve descrizione. Il materiale può essere inviato a Edizioni Trentini, via P. L. Nervi 1/b 44011 Argenta (FE), o all'indirizzo e-mail casantica@3ntini.com

ANTICHIMURI *Bigio Timasebi*

Riproduzione di muri antichi per arredamento di centri storici, locali pubblici, ville con antica pietra arenaria e cotto siciliani

Interni d'Autore



www.antichimuri.it

show room: SAVOCA (ME) - SALONE **eris** ACIREALE (CT) Tel. e Fax 095.7652696 Tel. 320 2375208